

Oh Love

Description: 32 temps 2 murs, 3 tags et 1 restart
Chorégraphe: Gianmarco Rossato (IT) – Août 2025
Musique: Oh Love - Thorsteinn Einarsson
Niveau : Intermédiaire
Intro sur le mot « focus »

STOMP, LIFT, COASTER STEP, BOTAFOGO (CROSS-SAMBA ROCK) (X2)
1-2 Stomp PD en avant, Lever Pointe D (talon toujours au sol)
3&4 PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant
5&6 PG en avant, Cross samba PD (en avançant)
7&8 PD en avant, Cross samba PG (en avançant)

STEP, 1/2 TURN STEP BACK, COASTER STEP, TRIPLE DIAGONAL (x 2)
1-2 PG en avant, ½ Tour à gauche & PD en arrière 6h
3&4 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant
5&6 Pas chassé en diagonal avant D (PD, PG, PD)
7&8 Pas chassé en diagonal avant G (PG, PD, PG)
RESTART : sur le 5e mur qui commence à 12h, reprendre la danse au début face à 6h.

CROSS, SIDE, CROSS, HEEL JACK, CROSS, 1/4 TURN STEP, 1/4 TURN & SIDE TRIPLE
1-2 Croiser PD devant PG, PG à gauche
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Planter talon PD en avant
&5-6 Revenir sur PD, Croiser PG devant PD, ¼ Tour à gauche 3h
7&8 ¼ Tour à gauche & Pas chassé à G (PG, PD, PG) 12h

CROSS ROCK (x 2), HEEL SWITCHES, STEP-PIVOT
1-2& Cross Rock PD devant PG, Revenir sur PG, PD à droite
3-4& Cross Rock PG devant PD, Revenir sur PD, PG à gauche
5&6& Talon D en avant, PD à côté du PG, Talon G en avant, PG à côté du PD
7-8 PD en avant, ½ Tour à gauche 6h

TAG 1 : à la fin des 2e et 8e murs qui commencent à 6h, ajouter les 32 comptes suivants et reprendre la danse au début face à 12h
STOMP UP, HOLD (X3), FORWARD OCHOS (X2)
1-4 Stomp up PD à droite, Pause, Pause, Pause
5-6 Croiser PD devant PG en diag G, DRAG PG à côté du PD en se tournant en diag D
7-8 Croiser PG devant PD en diag D, DRAG PD à côté du PG en se tournant en diag G

STEP CROSS 1/4 TURN & STEP, 1/4 TURN & STEP, HOLD, FORWARD OCHOS (x 2)
1-2 Croiser PD devant PG, 1/4 tour à D & PG en arrière 3h
3-4 1/4 tour à droite & PD à droite, Pause 6h
5-6 Croiser PG devant PD en diag D, DRAG PD à côté du PG en diag G
7-8 Croiser PD devant PG en diag G, DRAG PG à côté du PD en diag D

STEP, 1/4 TURN & STEP, 1/4 TURN & STEP, HOLD, STRIDE-SLIDE (X2)

1-2 Croiser PG devant PD, ¼ Tour à gauche & PD en arrière 3h
3-4 ¼ Tour à gauche & PG à gauche, Pause 12h
5-6 Grand pas PD à droite, Slide PG à côté du PD
7-8 Grand pas PG en avant, Slide PD à côté du PG

ROCK STEP, 2 x STEPS BACK, ROCK BACK, 2 x STEPS FORWARD

1-4 Rock PD en avant, Revenir sur PG, PD en arrière, PG en arrière
5-6 PD en arrière en tournant le buste à 6h, Revenir sur PG en avant
7-8 PD en avant, PG en avant

TAG 2 : à la fin du 3e mur qui commence à 12h, ajouter les 4 comptes suivants et reprendre la danse au début face à 6h

1-4 Stomp up PD à droite, Pause, Pause, Pause

Recommencer avec le sourire !!!

PD : Pied Droit
PG : Pied Gauche
PDC : poids du corps

Association COUNTRY DANCING
Cours de danse Country et Line dance
Tel : 06 15 34 83 74
Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com